

- **Forme : 5**

Note aux pratiquants : la Cellule de Forme 5, de par le type de profil de combattant, couvre beaucoup de distance, nous vous proposons de vous repositionner de manière fluide par des changements d'orientation ou quelques pas latéraux (2 maximum) afin de ne pas être en difficulté concernant votre occupation de l'espace.

Description de la passe	Valeurs	Préparation de la passe					Résultats du
		Le respect de l'action	Le respect des	Respect de la posture	Coordination de l'action	Respect du	
Brique 1							
Position médiane haute							
Couronné vers touche en temps par intérieure (shim) sur l'intérieur sur marche							
Couronné vers touche en temps par extérieure (shim) sur changement de garde							
Balayage par intérieur (cho) sur changement de garde							
Battement par dessous en orbite ascendante intérieur, Orbite ascendante extérieure suivi de balayage par extérieur (cho) sur changement de garde							
Armé par éclipse haute droite pour attaque descendante oblique épaule par intérieur (sai) [Parée par l'adversaire]							
Coup de pied, et mise en position médiane sur changement de garde							
<i>Changement d'orientation et/OU pas latéraux</i>							
Brique 2							
Positionne médiane							
Dérolement par-dessous et battement de lame							
Armé d'Engagement éclipse d'octave, feinte de frappe shim par la prime, halo vers attaque descendante oblique épaule par intérieur (cho – deux mains)							
Continuité du mouvement par une volte avec attaque descendante oblique épaule par intérieur (cho – une main)							
Parade haute (octave haute courte à deux mains) en pression vers contre demi-volte avec attaque horizontale au cou sur l'extérieur (sai – une main)							
Halo et retour en position médiane longue sur changement de garde.							
<i>Changement d'orientation et/OU pas latéraux</i>							

Description de la passe	Valeurs en points	Résultats du candidat					Résultats du candidat
		Le respect de l'action dans sa forme (-1,5 pts)	Le respect des trajectoires de lame (-1 pts)	Respect de la posture associée à l'action (-0,5 pts)	Coordination de l'action motrice bras/jambe (-0,5 pts.)	Respect du positionnement dans l'espace (-0,25 pts)	
Brique 3							
Position médiane							
Parade de prime, suivi de battement vertical (deux mains) sur changement de garde latéral, riposte horizontal par l'extérieure (saï – une main) sur retour en garde (vers l'avant).							
Attaque oblique descendante épaule par l'intérieur sur changement de garde [<i>Paré par l'adversaire</i>]							
« Prise des Guerriers » avec poussée de l'adversaire, prolongé par une attaque descendante verticale tête, sur changement de garde							
Position médiane longue							